

# **Danslärares bedömning av tyngd och flöde**

## **Projektperiod**

Ht 2012- Ht 2013

## **Bakgrund**

Det har framgått att danslärare bedömer olika danstekniska kvaliteter trots gemensamma bedömningsmatriser. Danslärare ser och värderar olika danstekniska kvalitéer, bland annat beroende på vilken dansteknik dansläraren är specialiserad inom.

Behovet av att genomföra denna studie kommer av upplevda svårigheter att bedöma gymnasieelevers danstekniska kunnande. Det är inte formulerat vad det innebär att kunna undervisa om och bedöma tyngd och flöde.

## **Syfte**

Projektets syfte är att studera vad danslärare bedömer och hur dansteknisk kunskap kan beskrivas inom de olika dansgenrerna på gymnasienivå. Projektet är avgränsat till att studera kunskapskvaliteter inom fenomenen tyngd och flöde, kursen Dansteknik på gymnasieskolans estetiska program.

## **Frågeställningar**

1. Vad bedömer danslärare när det gäller de danstekniska fenomenen tyngd och flöde?
2. Vilket kunnande visar sig utifrån två olika sätt att lära och återge dansfraser?

## **Metod**

Elevgruppen som undersöks består av 20 elever på Estetiska programmet, Fryshusets gymnasium. Undersökningen pågår under läsåret 12-13. Studien har inletts med en förstudie där eleverna fick reflektera kring fenomenen tyngd och flöde. Detta har skett både verbalt och fysiskt och har dokumenterats på film och via ljudupptagningar.

Elevgruppen får fördjupa sig inom fenomenen tyngd och flöde inom modern och nutida dans, street och klassik balett. Examinationer genomförs tre gånger under läsåret. Sex danslärare undervisar i projektet.

I projektet använder vi oss av externa bedömare från olika gymnasieskolor.

De externa bedömarens diskussion kring hur de uppfattar elevernas kunskap utifrån tyngd och flöde dokumenteras genom filminspelning och ljudupptagningar.

Inspelningarna transkriberas och analyseras med fokus på vad danslärarna bedömer.

Projektgruppen för kollegiala samtal i relation till det som sker i undervisningen och under examinationerna.

## **Förväntat kunskapsbidrag**

Förhoppningen är att resultaten från projektet kan ge stöd för danslärares bedömning och användas i undervisningen. Det kan även utgöra en grund för vidare forskning inom bedömning av danstekniska kunskaper.

Resultaten kommer först att presenteras internt på Fryshusets gymnasium och sedan externt vid en konferens för lärare. Resultatet kommer även att publiceras i en artikel.

## **Projektmedlemmar**

Jenny Berkán, danslärare på Fryshusets gymnasium

Josephine Björklund, danslärare på Fryshusets gymnasium

Teresia Vigil Lundahl, danslärare på Fryshusets gymnasium

Anna-Karin Nilsson, danslärare på Fryshusets gymnasium

Pipsa Perrin Poukka, danslärare på Fryshusets gymnasium  
Ana Strandberg, danslärare på Fryshusets gymnasium  
Tarika Wahlberg, danslärare på Fryshusets gymnasium