

## ***Tesens betydelse för den argumenterande texten***

Att skriva argumenterande texter är svårt för elever på både högstadiet och gymnasiet. Samtidigt är det en textgenre som återkommer i nationella proven och som dessutom kan betraktas som en maktgenre i samhället.

Vi har genomfört en Lesson Study kring den argumenterande texten. Inför studien preciserade vi två frågor:

- Hur kan vi förändra och förbättra undervisningen beträffande argumenterande text, så att den når och utvecklar samtliga elever i större utsträckning?
- Hur lär vi mer framgångsrikt ut det mest kritiska momentet, tesen, så att eleverna kan skriva välformulerade och precisa teser när de skriver argumenterande text?

Fyra av lärarna genomförde en lektionsserie på elva lektioner byggd på Pauline Gibbons cirkelmodell, varav en filmades. Varje vecka under vår- och hösttermin träffades lärarna för att diskutera lektionerna och förändra inför nästa lärares genomförande av samma lektion i serien. Eleverna skrev också loggböcker.

### **Resultat**

Resultatet av projektet visar att elevernas motivation och engagemang höjs genom kontinuerlig stöttning samt variation i undervisningen mellan lärarlett och interaktiva övningar. De interaktiva övningarna värderades högt av eleverna. Dessutom pekar också resultatet tydligt ut den specifikt formulerade tesen som avgörande för kvaliteten på elevernas argumenterande texter.

Läs rapporten [Tesens betydelse för den argumenterande texten](#)

### **Projektdeltagare**

Anna-Lena Ebenstål, Sturebyskolan  
Johan Fröcklin, Sturebyskolan  
Inga-Lill Mårtensson, Högalidskolan  
Klara Grede Weijnitz, S:t Eriks gymnasium  
Jonas Wolbe, Sturebyskolan

### **STLS nätverk**

Leif Lorentzon, koordinator