

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Kunskaper i flera språk ökar också individens möjligheter att ingå i olika sociala och kulturella sammanhang och att delta i internationellt studie- och arbetsliv.

## Syfte

Undervisningen i ämnet moderna språk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i målspråket och kunskaper om områden och sammanhang där språket används samt tilltro till sin förmåga att använda språket i olika situationer och för skilda syften.

Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå talat och skrivet språk, att kunna formulera sig och samspela med andra i tal och skrift och att kunna anpassa sitt språk till olika situationer, syften och mottagare. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att stödja kommunikationen och lösa problem när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med talat språk och texter ska eleverna ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleverna möjligheter att utveckla kunskaper om och förståelse för olika livsvillkor samt sociala och kulturella företeelser i områden och i sammanhang där språket används.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i talat språk och texter från olika källor. De ska också ges förutsättningar att kunna använda olika hjälpmedel för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för språk och kulturer och förmedla nyttan av språkkunskaper.

### Genom undervisningen i ämnet moderna språk ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- förstå och tolka innehållet i talat språk och olika slags texter;
- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor och kulturella företeelser i olika sammanhang och delar av världen där språket används.

Centralt innehåll	I årskurs 4–9, inom ramen för elevens val	I årskurs 4–9, inom ramen för språkval
<i>Kommunikationens innehåll</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.</li> <li>• Intressen, vardagliga situationer, personer och platser.</li> <li>• Åsikter och känslor.</li> <li>• Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där språket används.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.</li> <li>• Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser.</li> <li>• Åsikter, känslor och erfarenheter.</li> <li>• Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där språket används.</li> </ul>
<i>Lyssna och läsa – reception</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tydligt talat språk och texter som är instruerande och beskrivande, till exempel från olika medier.</li> <li>• Olika former av samtal och dialoger.</li> <li>• Berättelser och annan fiktion även i talad eller dramatiserad form samt sånger.</li> <li>• Muntlig och skriftlig information, till exempel på skyltar och i reklam.</li> <li>• Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse.</li> <li>• Olika sätt att orientera sig i texter och talat språk från Internet och andra medier.</li> <li>• Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer, stavning och interpunktion i det språk som eleverna möter.</li> <li>• Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tydligt talat språk och texter som är instruerande och beskrivande från olika medier.</li> <li>• Olika former av samtal, dialoger och intervjuer.</li> <li>• Berättelser och annan fiktion även i talad eller dramatiserad form samt sånger och dikter.</li> <li>• Muntlig och skriftlig information, till exempel reklam, tidtabeller och notiser.</li> <li>• Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i talat språk och texter, till exempel att anpassa lyssnande och läsning till framställningens form och innehåll.</li> <li>• Olika sätt att söka och välja texter och talat språk från Internet och andra medier.</li> <li>• Språkliga företeelser som uttal, intonation, grammatiska strukturer, stavning och interpunktion i det språk som eleverna möter.</li> <li>• Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i texter och talat språk i olika situationer.</li> <li>• Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av framställningar och samtal.</li> </ul>
<i>Tala, skriva och samtala – produktion och interaktion</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i tal och skrift.</li> <li>• Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel frågor, omformuleringar och gester.</li> <li>• Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation samt ord, grammatiska strukturer, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i sammanhängande tal och skrift.</li> <li>• Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar.</li> <li>• Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck.</li> <li>• Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som uttal och intonation, stavning och interpunktion, artighetsfraser och andra fasta språkliga uttryck samt grammatiska strukturer.</li> </ul>

Inom ramen för elevens val  
Kunskapskrav för betyget i slutet av årskurs 9Inom ramen för språkval  
Kunskapskrav för betyget i slutet av årskurs 9

E	C	A	E	C	A
<p>Eleven kan förstå <b>vanliga ord och enkla fraser</b> i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo samt i korta, enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>i mycket enkel form</b> redogöra för innehållet samt genom att <b>med godtagbart resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven välja och använda sig av <b>någon strategi</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>med viss relevans</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer</b> i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo samt i korta, enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>i mycket enkel form</b> redogöra för innehåll och detaljer samt genom att <b>med tillfredsställande resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven <b>i viss utsträckning</b> välja och använda sig av <b>strategier</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>på ett relevant sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta väsentliga detaljer</b> i tydligt talat, enkelt språk i <b>långsamt</b> tempo samt i korta, enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>i enkel form</b> redogöra för innehåll och detaljer samt genom att <b>med gott resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven <b>i viss utsträckning</b> välja och använda sig av <b>strategier</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>på ett relevant och effektivt sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>det mest väsentliga av innehållet</b> i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>i enkel form</b> redogöra för och kommentera innehållet samt genom att <b>med godtagbart resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven välja och använda sig av <b>någon strategi</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>med viss relevans</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer</b> i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>i enkel form</b> redogöra för och kommentera innehåll <b>och detaljer</b> samt även genom att <b>med tillfredsställande resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven <b>i viss utsträckning</b> välja och använda sig av <b>strategier</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>på ett relevant sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>	<p>Eleven kan förstå <b>helheten och uppfatta väsentliga detaljer</b> i tydligt talat, enkelt språk i lugnt tempo samt i enkla texter om vardagliga och välbekanta ämnen.</p> <p>Eleven visar sin förståelse genom att <b>översiktligt</b> redogöra för och kommentera innehåll <b>och detaljer</b> samt genom att <b>med gott resultat</b> agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet i det talade språket och texterna kan eleven <b>i viss utsträckning</b> välja och använda sig av <b>strategier</b> för lyssnande och läsning. Eleven kan välja bland texter och talat språk av enkel karaktär och från olika medier samt <b>på ett relevant och effektivt sätt</b> använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.</p>
<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt och begripligt med enstaka ord och fraser</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enstaka enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och begripligt med enstaka ord och fraser</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>någon</b> strategi som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt och relativt tydligt med fraser och meningar</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enstaka enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och begripligt med ord, fraser och meningar</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>några olika</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och tydligt med ord, fraser och meningar</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>flera olika</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt och begripligt med fraser och meningar</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enstaka enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och begripligt med ord, fraser och meningar</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>någon</b> strategi som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och relativt tydligt med ord, fraser och meningar</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>några olika</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>	<p>I muntliga och skriftliga framställningar av olika slag kan eleven formulera sig <b>enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande</b>. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra <b>enkla</b> förbättringar av egna framställningar. I muntlig och skriftlig interaktion kan eleven uttrycka sig <b>enkelt och tydligt med ord, fraser och meningar</b> samt <b>i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation</b>. Dessutom kan eleven välja och använda sig av <b>flera olika</b> strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.</p>
<p>Eleven kommenterar <b>i mycket enkel form</b> några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>	<p>Eleven kommenterar <b>i mycket enkel form</b> några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>	<p>Eleven kommenterar <b>i enkel form</b> några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>	<p>Eleven kommenterar <b>i enkel form</b> några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>	<p>Eleven kommenterar <b>i enkel form</b> några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>	<p>Eleven kommenterar <b>översiktligt</b> på målspråket några företeelser i olika sammanhang och områden där språket används, och kan då också göra <b>enkla</b> jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.</p>