



En skola  
i världsklass!



Elever skriver sig till läsning på Grimstaskolan 2011

## Att skriva sig till läsning med datorns hjälp på Grimstaskolan

***”Det är mycket lättare att skriva på datorn” sa en flicka i åk 2. Nu när vi kan jämföra hur det har varit att starta läs- och skrivinlärning med I:or på traditionellt vis jämfört med att skriva på dator kan vi konstatera att vi upplevt en större skrivglädje hos eleverna än tidigare. Visserligen har vi tidigare haft elever som gillat att skriva men nu tycker vi att vi fått med alla på tåget. Flera föräldrar har uttryckt att det känns som en naturlig utveckling att barnen använder sig av datorer från början. Andra har varit skeptiska men ändrat uppfattning när de sett sina barns texter. Det har gått väldigt fort framåt!***

### **Pedagogisk idé och metod**

Vi är tre lärare som vill dela med oss av våra erfarenheter kring att prova ett nytt sätt för barnen att lära sig läsa och skriva med hjälp av datorer. Ett sätt som barnen tycker är roligt och som bidrar till att de kan visa fram egna texter de är stolta över. Vi startade med att barnen skrev ”pianoskrivning” i par som en del av bokstavsarbetet. Barnen har fritt fått välja ordningen på vilka bokstäver de velat jobba med. Parallellt med detta med detta har barnen producerat egna texter. Vi lärare samarbetar mycket tätt. Under hela tiden har vi planerat, genomfört och utvärderat arbetet tillsammans och tagit del av varandras fram- och motgångar. Vi



*En skola  
i världsklass!*

har hämtat mycket inspiration i föreläsningar med bl.a. Arne Trageton och Erica Lövgrens bok ”Med datorn som skrivverktyg”.

När man är flera blir man modigare och vågar prova nya saker!

### **Målgrupp för inspirationsplatsen**

Vi välkomnar pedagogisk personal för barn i de lägre åldrarna såväl som specialpedagoger och skolledare.

### **Analys av mål och innehåll**

#### **Skolans mål**

Eleverna ska få möta en varierad undervisning för att få en så god måluppfyllelse som möjligt för att sedan vara beredda att möta en föränderlig omvärld.

#### **Ämnets mål**

Att barnen ska tillägna sig skriftspråket på ett aktivt sätt. Genom att skriva sig till läsning på datorn så blir barnen producenter i större utsträckning än när de bara lär sig genom att läsa andras texter.

#### **Elevernas mål**

Att snabbt komma igång med läsningen och att alla ska kunna producera egna texter. Allas texter blir lika fina och alla får samma möjlighet att kommunicera det de vill utan att begränsas av finmotoriken.

### **Olika typer av dokumentation**

Vi har dokumenterat elevernas framsteg genom att fota och scanna deras text- och bildmontage. Deras textmaterial samlar vi också i individuella mappar så att man lätt kan följa och se deras skriftliga utveckling.

### **Struktur kring dokumentation**

Genom dokumentationen synliggörs elevernas progression och elevernas utveckling blir tydlig även för eleverna och deras föräldrar.

### **Kärningredienser**

- Kreativitet - barnen lär sig att läsa genom att skriva egna texter.
- Självkänsla – alla barn får vara lika stolta över att visa upp sina resultat. Oavsett hur långt man kommit med finmotoriken.
- Interaktion – språket utvecklas medan de interagerar och skriver i par.



*En skola  
i världsklass!*

### **Hur delar vi med oss**

Vi har haft workshops/seminarier vid flera tillfällen för personalen på skolan. Vi tar emot besök från andra skolor.

### **Lyckat/ mindre lyckat**

Det mesta har varit lyckat. Det som varit mindre lyckat är de tillfällen då tekniken krånglat. I början var det rörigt, innan barnen och vi hade kommit in i rutinerna. Det gäller att ha en stöttande skolledning och duktiga It-tekniker!

### **Vad skulle vi vilja ändra på om vi skulle börja från början?**

Att starta upp med fler datorer än vi hade när vi startade.

### **De tre vanligaste frågorna**

Hur går man vidare efter pianoskrivandet?

Hur går det med handstilen?

Hur mycket ska man rätta?

### **Välkomna till Grimstaskolan!**

Kerstin Franzen [kerstin.franzen@stockholm.se](mailto:kerstin.franzen@stockholm.se)

Carina Fredriksson [carina.fredriksson@stockholm.se](mailto:carina.fredriksson@stockholm.se)

Åsa Jonsson [asa.jonsson@stockholm.se](mailto:asa.jonsson@stockholm.se)