

# Välkommen till Nationalmuseet

## 8 dec 18.00

# VERNISSAGE!

**Bredäng – Blasieholmen - Vem äger det offentliga rummet?**  
är ett Skapande skola samarbete mellan  
Bredängsskolan, Fantasifabriken, Nationalmuseum och  
konstnär Silva Malmsten.

*Nationalmuseum presenterar tre väggmålningar gjorda av  
elever från Bredängsskolan i Minigalleriet på entréplan  
mellan den 8 december 2011 och den 4 mars 2012.*

Projektet har utformats i samråd mellan de olika samarbetsparterna, med utgångspunkt i Bredängsskolans tradition att låta elever göra väggmålningar i skolans korridorer och offentliga utrymmen, kopierade från kända målningar från olika tidsperioder. Temat Vem äger det offentliga rummet? ger utrymme för diskussion kring vad som kan vara offentlig konst och vem som beslutar vad som ska visas på olika slags offentliga platser. Eleverna som har medverkat i projektet går i årskurs åtta och nio på Bredängsskolan.

I projektet har även Annika Nyhlén-Marklund, lärare på Bredängsskolan och Hans Norkvist från Fantasifabriken medverkat och konstnären Arvid Wretman har presenterat sin konst. Eleverna har kommit till Nationalmuseum vid fyra tillfällen och samtalat kring Carl Larssons väggmålningar och annan offentlig konst samt gjort väggmålningar. Silva Malmsten har haft workshops med eleverna på Bredängsskolan vid tre tillfällen.

